

**Objetivo:** Oferecer uma abordagem multidisciplinar a métodos e técnicas usados na produção e análise de dados nas ciências sociais.

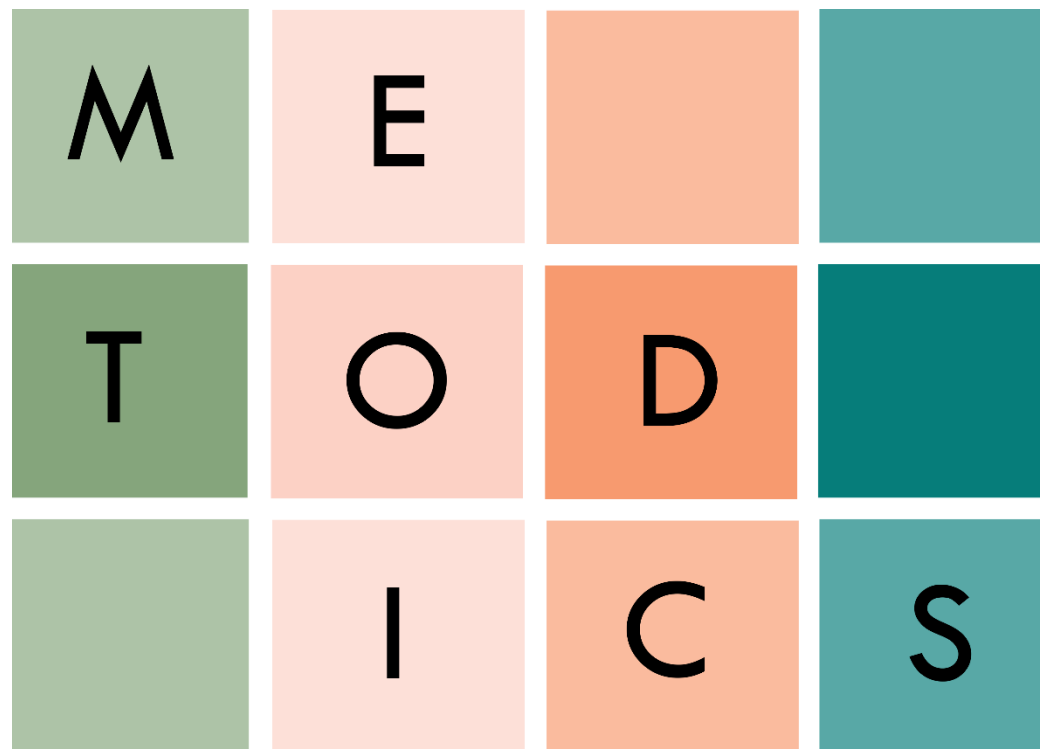
**Estrutura:** Módulos autónomos, articulados entre si segundo as componentes: entrada no terreno; produção de dados; análise de dados; comunicação de resultados; questões éticas.

**Destinatários:** Investigadores e estudantes do ensino superior, profissionais da comunicação, técnicos que operem com a produção e análise de dados qualitativos e quantitativos.

**Diploma:** A obtenção do diploma de conclusão está sujeita à conclusão do módulo inicial e mais quatro módulos livremente escolhidos pelo/a estudante.

**Coordenador:** Marcelo Camerlo

Calendário 2025 (18.00h-20.00h)		
FEB	24-25-26-27-28	<b>Ferramentas básicas</b> Coord.: Marcelo Camerlo
MAR	10-13-17-20- 24-27	<b>Métodos estatísticos</b> Coord.: Alda Botelho Azevedo
MAR	11-14-18-21- 25-28	<b>Métodos narrativos</b> Coord.: Vítor Sérgio Ferreira
MAR	31	<b>Métodos historiográficos</b> Coord.: Duncan Simpson
ABR	3-7-10-28-30	
ABR	1-4-8-11-29	<b>Métodos etnográficos</b> Coords.: Maria Concetta Lo Bosco & Simone Frangella
MAI	2	
MAI	5-8-12-15-19-22	<b>Métodos de inquirição</b> Coord.: Pedro Magalhães
MAI	6-9-13-16-20-23	<b>Métodos participativos</b> Coord.: Ana Delicado
MAI	26-28-30	<b>Métodos criativos</b> Coords.: Jussara Rowland & Vasco Ramos
JUN	2-4-6	
JUN	11	ENCERRAMENTO



U LISBOA

UNIVERSIDADE DE LISBOA



ESCOLA DE PÓS-GRADUAÇÃO



INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

## Pós-Graduação em Métodos de Investigação Social

VAGAS LIMITADAS

ANO LETIVO 2024-2025  
INÍCIO FEVEREIRO 2025  
30 ECTS - PÓS-LABORAL

Até 23 de dezembro: -70%  
Até 20 de janeiro: -50%



### Ferramentas Básicas (módulo obrigatório)

- Natureza e processo da pesquisa social.
- Estratégias
- Desenhos
- Redação
- Desafios éticos

**Coordenador:** Marcelo Camerlo

### À conta do que importa: métodos estatísticos

- Dados primários e dados secundários
- Análise descritiva
- Análise de correspondências múltiplas
- Análise de agrupamento
- Análise de regressão

**Coordenadora:** Alda Botelho Azevedo

### Fazer conversa: métodos narrativos

- Entrevistas individuais
- Entrevistas coletivas e grupos de discussão
- Oficinas e laboratórios de escuta
- Formas emergentes de contar histórias
- Análises e formas de reporte de dados narrativos

**Coordenador:** Vítor Sérgio Ferreira

### Ler, ouvir e ver para crer: métodos historiográficos

- Arquivos e bibliotecas
- História oral
- Cultura material
- A fotografia e o cinema
- Modos de fazer História

**Coordenador:** Duncan Simpson

### Interações em contexto: métodos etnográficos

- O trabalho de campo e a pesquisa etnográfica
- Observação participante e o registro analítico
- Etnografia digital
- A escrita etnográfica: descrição e narrativa
- A ética nos contextos etnográficos

**Coordenadoras:** Maria Concetta Lo Bosco e Simone Frangella

### Sua opinião vale: métodos de Inquirição

- Amostragem
- Modos de inquirição
- Perguntas
- Respostas
- Analisar dados de inquéritos

**Coordenador:** Pedro Magalhães

### Fazer ciência em diálogo: métodos participativos

- Objetivos, ferramentas e avaliação
- Espaços institucionais e ativação cívica
- Metodologias participativas com stakeholders
- Metodologias participativas com crianças e jovens
- Ciência cidadã

**Coordenadora:** Ana Delicado

### Explorar outras possibilidades: métodos criativos

- Métodos visuais e fotográficos
- Métodos especulativos
- Métodos multimodais
- Arte e performance
- Análise criativa de dados

**Coordenadores:** Jussara Rowland e Vasco Ramos