

Nuno Gonçalo Monteiro

D. JOSÉ

NA SOMBRA DE POMBAL

Temas & Debates



DIRECÇÃO:
ROBERTO CARNEIRO

COORDENAÇÃO CIENTÍFICA:
ARTUR TEÓDORO DE MATOS
JOÃO PAULO OLIVEIRA E COSTA

Em colaboração com
o Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa
da Universidade Católica Portuguesa

Na capa: pormenor do retrato de D. José, por Francisco José Aparício. Museu Nacional
dos Coches, Lisboa.

Foto: José Pessoa/Divisão de Documentação Fotográfica/Instituto Português de Museus.

ISBN 978-972-759-964-6



9 789727 599646

DESIGN DE CAPA:

Temas & Opções

DESIGN GRÁFICO:

Fernando Rochinha Diogo

REVISÃO TIPOGRÁFICA:

Fotocompográfica, Lda.

COMPOSIÇÃO:

Fotocompográfica, Lda.

FOTOMECÂNICA:

Fotocompográfica, Lda.

© **Círculo de Leitores e Centro de Estudos dos Povos
e Culturas de Expressão Portuguesa**

© **Temas e Debates**

Impresso e encadernado em Junho de 2008
por Printer Portuguesa, Indústria Gráfica, Lda.

Casais de Mem Martins, Rio de Mouro

Depósito legal n.º 271 951/08